

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №79 комбинированного вида» г. о. Саранск

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического
совета № 1 от «31» августа 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА)
«ВЕСЕЛЫЙ ЯЗЫЧОК»**

Возраст детей: 4 - 5 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Новикова И.О.,
воспитатель первой
квалификационной категории

Саранск 2023-2024 гг.

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|----|---|----|
| 1. | Паспорт программы | 3 |
| 2. | Пояснительная записка | 4 |
| 3. | Учебно-тематический план | 9 |
| 4. | Содержание изучаемого курса | 10 |
| 5. | Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы | 14 |
| 6. | Список литературы | 16 |
| 7 | Приложения | 17 |

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

| | |
|--|--|
| Наименование программы | Дополнительная образовательная программа по речевому развитию для детей младшего дошкольного возраста «Веселый язычок» (далее-Программа) |
| Руководитель программы | Воспитатель первой квалиф. категории Новикова Ирина Олеговна |
| Организация-исполнитель | МДОУ «Детский сад №79» г.о. Саранск |
| Адрес организации исполнителя | г. Саранск ул. Пушкина д.6 |
| Цель программы | Развитие и совершенствование моторики органов артикуляции, мелкой моторики и речевого дыхания для профилактики и формирования оптимальных условий правильного произношения звуков родной речи у детей 4-5 лет |
| Направленность программы | Познавательная - речевая |
| Срок реализации программы | 1 год |
| Вид программы | Адаптированная |
| Уровень реализации программы | Дошкольное образование |
| Система реализации контроля за исполнением программы | Координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив |
| Ожидаемые конечные результаты программы | <p><u>4-5 лет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Знать, что такое органы артикуляции, звуки речи ➤ Уметь слышать звуки разной высоты, слушать мелкие литературные произведения (потешки, считалки, загадки чистоговорки) ➤ Владеть навыками четкой, точной, координированной работы артикуляционного аппарата, согласованной работы пальчиков и концентрации внимания |

Пояснительная записка

1. Направленность программы: познавательная-речевая.

На занятиях дети не только совершенствуют речь, но и знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а также активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй.

Своевременная коррекция речевых нарушений будет способствовать полноценному включению ребенка в образовательный процесс и обеспечению равных стартовых возможностей перед поступлением в школу.

2. Новизна программы.

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития мелкой моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

Программа предусматривает работу по пяти образовательным модулям, работа по которым осуществляется параллельно, т.е. при построении каждого занятия учитываются все направления.

I образовательный модуль. Пальчиковая гимнастика:

- весёлые пальчики («Моя семья», «Ежик», «Кораблик», «Птички», «Котята», «Мышка», «Апельсин» и др.);
- мозаика («Полянка», геометрическая мозаика и др.);
- шнуровка («Бабочка», «Домик», «Жучок», пирамидка-шнуровка «Гусеница» и др.).

II образовательный модуль. «Веселый язычок»:

- артикуляционные упражнения («Маляр», «Заборчик», «Слоник», «Часики», «Блинчик», «Качели» и др.);
- динамические упражнения для язычка;
- статические упражнения для язычка.

III образовательный модуль. Формирование фонематического слуха и речевого дыхания:

- упражнения на развитие силы и высоты голоса («Поезд», «Покормим птенчиков», «Лягушкина семейка», «Кто как кричит». «Повтори звук» и др.);
- упражнения на развитие речевого дыхания («Часы», «Подуй на пушинку». «Кто в домике живет?»);

IV образовательный модуль. Организационно-методический:

- правильное дыхание;
- знакомство с язычком;
- узнавание неречевых звуков;
- узнавание пальчиков;
- стимуляция биологически активных зон;
- дидактические игры.

V образовательный модуль. Диагностика:

3. Актуальность программы.

В последнее время специалисты ДООУ повсеместно сталкиваются с проблемой большого количества детей с речевыми нарушениями. Воспитание правильной и чистой детской речи - одна из важных задач в общей системе работы по родному языку. Осознавать значимость и серьезность проблемы воспитания чистой речи должны и педагоги, и родители. Доказано известными теоретиками и практиками (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.), что речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Кружковая работа даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции, что благотворно повлияет на развитие и совершенствование речи детей.

Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к 5 годам. В силу различных причин этот процесс затягивается. В младшей группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Дополнительная работа в форме кружка дает возможность формировать правильное звукопроизношение, развивать речевое дыхание и воспитывать фонематический слух.

Для этого необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;

Мелкая моторика рук и уровень развития речи детей находятся в прямой зависимости друг от друга.

Как правило, если моторика развивается нормально, т.е. ребенок на определенных этапах роста выполняет те или иные действия, то нормально развивается и речь. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим

работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

2. Формирование правильного речевого дыхания;

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

3. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла, сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал - что-то точно, а что-то очень приблизительно. Используя в практической деятельности разные средства формирования правильного звукопроизношения – артикуляционную гимнастику, игры по развитию фонематического слуха, упражнения по формированию правильного речевого дыхания, а также мелкой моторики, не менее эффективными средствами воздействия являются малые формы фольклора (загадки, считалки, чистоговорки, сказки и др.) применяемые мною на занятиях. Привлекая детей своей формой, яркими поэтическими образами художественные средства вызывают у детей положительные эмоции, которые повышают эффективность работы, направленной на формирование правильного звукопроизношения, делают речь детей более выразительной, яркой.

4. Отличительные особенности программы.

В данной программе предпринята попытка, по-новому подойти к организации, содержанию и методам работы. Практическая значимость данной программы определена в трёх аспектах:

1. Раскрывается показатель развития речи детей.

2. Систематизирован материал по развитию правильного звукопроизношения и мелкой моторики.

3. Предлагается диагностика по определению уровня развития речи детей.

Учитывается интеграция следующих областей: коммуникация, социализация, познание, чтение художественной литературы, здоровье:

1. Коммуникация - обогащение словаря, звуковая культура речи.

2. Познание - беседы, дидактические игры, совершенствование смысла понимания пространственных отношений.

3. Художественная литература - используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки)

4. Музыка - используются музыкальные произведения, песни для упражнений, игр.

5. Социализация - приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

6. Здоровье - укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, физкультминутки, самомассаж для укрепления физического здоровья детей.

5. Педагогическая целесообразность программы:

✓ принцип доступности и индивидуализации, предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей ребенка.

✓ принцип систематичности (соблюдение последовательности и систематичности в подборе материала и непрерывность, и регулярность организации);

✓ игровой характер занятий и упражнений (свободный, произвольный);

✓ принцип комплексности (использование разных видов упражнений и деятельности);

✓ принцип наглядности

✓ положительная оценка личных достижений каждого учащегося;

✓ осуществление связи с родителями.

6. Цель программы.

Развитие и совершенствование моторики органов артикуляции, мелкой моторики и речевого дыхания для профилактики и формирования оптимальных условий правильного произношения звуков родной речи у детей 4-5 лет.

7. Задачи программы.

Обучающие задачи:

- получить представление об органах артикуляционного аппарата.

- получить навыки концентрации внимания и согласованной работы пальчиков.

- уметь слышать звуки разной высоты.

- уметь слушать сказки, потешки, считалки, чистоговорки, скороговорки.

- формирование произвольных, координированных движений органов артикуляции;

- усвоение навыков произношения отдельных звуков и умение слышать их в слове;

- увеличение пассивного и активного словаря.

Воспитательные задачи:

- воспитание правильного произношения.

Развивающие задачи:

- развитие мелкой и артикуляционной моторики; правильного физиологического и речевого дыхания;

- развитие фонематических представлений и навыков.

8. Возраст детей.

По программе «Веселый язычок» занимаются дети от 4 до 5 лет. Она рассчитана на детей, посещающих детский сад.

9. Срок реализации программы. 1 год.

10. Форма детского образовательного объединения: кружок.

Режим организации занятий:

Обучение детей дошкольного возраста осуществляется в подгруппах по 10 человек в форме развивающих, формирующих и воспитывающих занятий. Длительность одного занятия для детей средней группы 20 минут.

Программа рассчитана на детей среднего дошкольного возраста и включает в себя 33 занятия на один год. Занятия проводятся во вторую половину дня 1 раз в неделю продолжительностью 20 минут в соответствии с возрастом и группой детей.

11. Ожидаемые результаты и способы их проверки.

В результате освоения программы в конце цикла занятий у детей должна выработаться четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба)

Дети 4-5 лет должны:

- Знать, что такое органы артикуляции, звуки речи
- Уметь слышать звуки разной высоты, слушать мелкие литературные произведения (потешки, считалки, загадки чистоговорки)
- Владеть навыками четкой, точной, координированной работы артикуляционного аппарата, согласованной работы пальчиков и концентрации внимания.

12. Форма подведения итогов.

Контроль и учёт знаний и умений осуществляется путём мониторинга, в котором учитываются следующие показатели усвоения детьми программы:

- чистота звукопроизношения;
- автоматизация звуков в речи;
- умение строить предложения;
- умение произносить монолог, чётко высказываться;
- умение вступать в диалог.

Виды контроля и мониторинг:

✓ вводный - проводится на первом занятии и предназначен для определения уровня усвоения базовых знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом (ФГОС);

✓ текущий - проводится в ходе каждого занятия с целью определения усвоения знаний и умений по теме;

✓ итоговый - проводится в виде тестирования после завершения курса с целью определения уровня развития речевых способностей.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем | Количество часов | | | |
|---------------|---|-------------------|---------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| | | всего | | теория | практика |
| | | кол-во занятий | мин. | | |
| 1 | Вводное занятие. Органы артикуляции | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 2 | Звук (А) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 3 | Звук (У) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 4 | Звуки (А), (У) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 5 | Звук (И) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 6 | Звук (О) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 7 | Звуки (А), (У), (И), (О) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 8 | Звук (М) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 9 | Звуки(М), (МЬ) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 10 | Звук (Н) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 11 | Звуки(Н), (НЬ) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 12 | Звук (Б) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 13 | Звуки(Б), (БЬ) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 14 | Звук (П) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 15 | Звуки(П), (ПЬ) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 16 | Звуки (Б), (П) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 17 | Звук(Д) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 18 | Звуки (Д), (ДЬ) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 19 | Звук(Т) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 20 | Звуки(Т), (ТЬ) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 21 | Звуки(Д), (Т) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 22 | Звук(В) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 23 | Звуки(В), (ВЬ) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 24 | Звук(Ф) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 25 | Звуки(Ф), (ФЬ) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 26 | Звуки(В), (Ф) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 27 | Звук (К) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 28 | Звуки(К), (КЬ) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 29 | Звук(Г) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 30 | Звуки(Г), (ГЬ) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 31 | Звуки(К), (Г) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 32 | Звук(Х) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 33 | Звуки(Х), (ХЬ) | 1 | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| Итого: | | 33 | 11 часов | 5 часов 30 минут | 5 часов 30 минут |

**СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
«ВЕСЕЛЫЙ ЯЗЫЧОК»**

| Тема № | Раздел, тема | Содержание | Методы обучения | Формы работы | Работа с родителями |
|---------------|---|--|---------------------------------|---------------------|--|
| 1 | Органы артикуляции | Ознакомление с органами артикуляции | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Ознакомление родителей с комплексом артикуляционной гимнастики |
| 2 | Посуда. Звук (А) | Ознакомление с гласным звуком (а). Формирование умений узнавать и выделять звук (а) среди гласных звуков в начале слова | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 3 | Одежда. Звук (У) | Ознакомление с гласным звуком (у). Формирование умений узнавать и выделять звук (у) среди гласных звуков в начале слова | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 4 | Обувь. Звуки (А), (У) | Формирование умения выделять из ряда звуков гласные (а), (у), анализировать сочетания гласных звуков <i>ау, уа</i> | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 5 | Новый год. Звук (И) | Ознакомление с гласным звуком (и). Формирование умений узнавать и выделять звук (и) среди других гласных звуков, анализировать сочетание гласных звуков <i>иа</i> | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 6 | Человек, семья. Звук (О) | Ознакомление с гласным звуком (о), формирование умений узнавать и выделять звук (о) среди других гласных звуков. | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 7 | Человек, семья. Звуки (А), (У), (И), (О) | Формирование умений выделять в речи звуки (а), (у), (и), (о), анализировать на слух сочетания гласных <i>ау, иа, уа, оу, уи</i> | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 8 | Профессии. Звук (М) | Ознакомление с согласным звуком (М), формирование умения выделять звук (М) в | Беседа. Практическое | фронтальная | Работа в тетради |

| | | | | | |
|----|------------------------------|--|---------------------------------|-------------|------------------|
| | | речи (изолированно, в слогах, в словах) | занятие | | |
| 9 | Профессии. Звуки(М),(МЬ) | Закрепление умения выделять звук (М) в речи, формирование умения различать звуки(М), (МЬ) | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 10 | Зима. Звук (Н) | Ознакомление с согласным звуком (Н), формирование умения выделять звук (Н) в речи (изолированно, в слогах, в словах), осуществлять звуковой анализ слога <i>но</i> | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 11 | Зима. Звуки(Н), (НЬ) | Формирование умений выделять звук (Н) в речи, сравнивать звуки (Н), (НЬ) | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 12 | Транспорт. Звук (Б) | Закрепление навыков узнавания и выделения звука (Б) в речи. | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 13 | Транспорт. Звуки(Б), (БЬ) | Закрепление умений выделять в речи звук (Б). дифференцировать звуки (Б), (БЬ) по твердости-мягкости, осуществлять звуковой анализ слога <i>би</i> | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 14 | Мебель. Звук (П) | Ознакомление с согласным звуком (П), формирование умения выделять звук (П) в речи (изолированно, в слогах, в словах) | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 15 | Мебель. Звуки(П), (ПЬ) | Формирование умений выделять в речи согласный звук (П), сравнивать звуки (П), (ПЬ) | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 16 | Цвет. Звуки (Б), (П) | Закрепление навыков четкого произношения и различения звуков (Б), (П) (звонкий-глухой) | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 17 | Цвет. Звук(Д) | Ознакомление с согласным звуком (Д), формирование умения выделять звук (Д) в речи (изолированно, в слогах, в словах) | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 18 | Форма. Звуки(Д), (ДЬ) | Формирование умения различать твердые и мягкие звуки(Д), (ДЬ) | Беседа. Практическое | фронтальная | Работа в тетради |

| | | | | | |
|----|--|--|------------------------------------|-------------|------------------|
| | | | занятие | | |
| 19 | Форма. Звук(Т) | Ознакомление с согласным звуком (Т), формирование умения выделять звук (Т) в речи (изолированно, в слогах, в словах) | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 20 | Величина. Звуки(Т), (ТЬ) | Закрепление умений различать звуки (Т), (ТЬ), формирование умения осуществлять звуковой анализ слога <i>ту</i> | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 21 | Величина, форма, цвет. Звуки(Д), (Т) | Обучение различению звонких и глухих звуков (Д), (Т) | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 22 | Мамин день. Звук(В) | Ознакомление с согласным звуком (В), формирование умения выделять звук (В) в речи (изолированно, в слогах, в словах) | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 23 | Мамин день. Звуки(В), (ВЬ) | Закрепление умений различать звуки (В), (ВЬ), сравнивать их по твердости-мягкости | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 24 | Весна. Звук(Ф) | Формирование умений правильно произносить и выделять в речи звук (Ф) (изолированно, в слогах, словах) | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 25 | Весна. Звуки(Ф),(ФЬ) | Закрепление навыков произношения и различения звуков (Ф), (ФЬ) | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 26 | Перелетные птицы. Звуки(В), (Ф) | Формирование умения различать звуки(В), (Ф) в речи (изолированно, в слогах, в словах) | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 27 | Перелетные птицы. Звук (К) | Ознакомление с согласным звуком (К), формирование умения выделять звук (К) в речи (изолированно, в слогах, в словах) | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 28 | Деревья. Звуки(К), (КЬ) | Формирование умений сравнивать, различать твердые и мягкие звуки (К), (КЬ), осуществлять звуковой анализ слога <i>ку</i> | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |

| | | | | | |
|----|--------------------------|---|---------------------------------|-------------|------------------|
| 29 | Деревья. Звук(Г) | Закрепление умений правильно произносит звук (Г). Выделять его в речи (изолированно, в слогах, в словах) | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 30 | Цветы. Звуки(Г), (ГЪ) | Формирование умений сравнивать, различать звуки (Г), (ГЪ), по твердости-мягкости), осуществлять звуковой анализ слога <i>ga</i> | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 31 | Цветы. Звуки(К), (Г) | Сравнение и различение глухих и звонких (К), (Г) | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 32 | Лес. Звук(Х) | Ознакомление со звуком (Х), закрепление умений правильно его произносить и выделять в речи (изолированно, в слогах, в словах) | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |
| 33 | Лес. Звуки(Х), (ХЪ) | Закрепление умений различать звуки (В), (ВЪ), сравнивать их по твердости-мягкости | Беседа. Практическое занятие | фронтальная | Работа в тетради |

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Форма проведения занятий: подгрупповая.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

1. Чтение сказки «Веселый язычок».
2. Разучивание артикуляционного упражнения.
3. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками, массажными ёжиками, и др.)
4. Упражнения, направленные на формирование правильного речевого дыхания.
5. Физкультминутка.
6. Дидактические игры на развитие фонематических представлений.

2. Приемы и методы организации.

Педагогические способы взаимодействия с детьми (способы передачи и основания знаний, умений, разнообразие, комплексность, соответствие содержанию, возрасту детей):

- объяснительно-иллюстративные;
- практические (упражнения, выполнение заданий);
- гностические (организация мыслительных операций – проблемно-поисковые, проблемные ситуации и др.);
- методы стимулирования и мотивации.

3. Дидактический материал.

- 1) Одноразовые шпатели, ватные палочки, вата, бумажные салфетки, марлевые салфетки;
- 2) Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания;
- 3) Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты);
- 4) Логопедический альбом для обследования речи;
- 5) Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок;
- 6) Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков;
- 7) Предметные картинки по лексическим темам;
- 8) Игры для совершенствования грамматического строя речи;
- 9) Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- 10) Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонематического восприятия.
- 11) Пособия для развития всех видов моторики (*артикуляционной, мелкой, общей*).

4. Техническое оснащение занятий

1. Кабинет учителя-логопеда – светлый, просторный, проветриваемый отвечающий требованиям САНПиН;
2. Демонстрационная магнитная доска;
3. Ноутбук и МФУ;
4. Шкафы для хранения дидактических и методических пособий;
5. Зеркало с лампой дополнительного освещения;
6. Две парты для индивидуальной работы;

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для педагогов

- 1) Буденная, Т. В. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие / Т. В. Буденная. - СПб. 2008. – 64 с.
- 2) Воронина, Л.П., Червякова, Н.А. Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. СПб. 2015
- 3) Гомзьяк, О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы 1 и 2 часть. М. 2014 .
- 4) Картушина, М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. М., 2009.
- 5) Колесникова, О.В. Развитие ребенка от 3 до 5 лет. Тематическое планирование, конспекты занятий, игры, сценарии – М., 1971.
- 6) Короткова, Э.П. Обучение рассказыванию в детском саду. - М., 1978.
- 7) Крупенчук, О.И. Пальчиковые игры. СПб., 2005.
- 8) Кудрявцева, А. Н. Конспекты занятий логопеда с детьми раннего возраста -Издательство: Москва, 1998.
- 9) Лопухина, И. С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи. - М., 1995. Лопухина И.С. Логопедия. Речь. Ритм. Движение. - СПб., 1997.
- 10) Лиманская, О.Н. Конспекты логопедических занятий в средней группе.- М.:ТЦ Сфера, 2016.
- 11) Нищева, Н. В. Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. Издательство: Детство-Пресс9.
- 12) Нищева, Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 656 с.
- 13) Петраков, А.В., Девина И.А. Развиваем внимание: Учебное пособие для практической деятельности- М.: «Ось – 89», 1999.

Список литературы для детей и родителей

- 1) Александрова, Т.В. Живые звуки или фонетика для дошкольников. СПб., Детство – Пресс, 2005.
- 2) Галанов, А.С. Развивающие игры для малышей. М., 2009.
- 3) Гербова, В.В «Развитие речи в детском саду». М.: «Мозаика-Синтез», 2008.
- 4) Ефименкова, Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М., 1986.
- 5) Жукова, О.С. Развивающие игры для дошкольного возраста. ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2004.
- 6) Крупенчук, О.И. Пальчиковые игры. СПб., 2005.
- 7) Курдвановская, Н.В., Ванюкова Л.С., Формирование слоговой структуры слова: Логопедические задания. М., 2007.

8) Суборова, Т.А. Дыхательные упражнения в игровой форме. // Логопед. 2010, №2.

9) Ткаченко, Т.А, Веселые пальчики. ООО Издательство «ЭКМО», 2010.